Breve reseña histórica

Luego de un arduo trabajo con especialistas en marketing, psicólogos y una investigación por parte de servicios de inteligencia, se realizó un exhaustivo casting para formar una agrupación carnavalera.

Los jóvenes seleccionados nunca disfrutaron ese logro. En el momento que se dieron a conocer los resultados los inadaptados de siempre, malos perdedores, irrumpieron vociferando a los cuatro vientos una cantidad innecesaria de improperios. Se abalanzaron sobre los respetables miembros del jurado, quienes, mareados por el aliento a alcohol de los atacantes y aturdidos por sus gritos, suspendieron el casting.

Los malvivientes intentaron convencer de sus capacidades al poco público que quedaba en el recinto. Cantaron (¿?) la retirada de "la goditana que se va" de 1745, cuando recién llegaba. Durante tres horas desentonaron hasta que una de las autoras intelectuales de la banda gritó: ¡paren chicos! Comprobaron el vacío del local y se dieron a la fuga con los certificados que les eran totalmente ajenos.

Las pesquisas policiales dieron sus frutos y los indeseables fueron conducidos ante el juez.

Esta web es parte del trabajo comunitario al cual fueron condenados los integrantes de La Mojigata.